



Fußbodengestaltung der Künstlerin Claudia Cremer-Robelski

Liebe Künstler,

wir freuen uns immer wieder, wenn wir gemeinsam mit Künstlern neue Orte für Kunst entdecken können. Die Paderborner Künstlerin Claudia Cremer-Robelski hat sich unter anderem der Gestaltung von Böden verschrieben. Wir freuen uns darauf mit ihr gemeinsam dieses Feld zu entdecken.

In dem heutigen Newsletter gibt es eine Reihe von Kunst am Bau Ausschreibungen, sowohl in Deutschland als auch in Frankreich. Das Bewerbungsverfahren in Frankreich läuft etwas anders ab und kann auch nur in französisch vollzogen werden. Wenn wir Interesse für eines dieser Projekte wecken konnten freuen wir uns auf Rückmeldung und stehen im Bewerbungsprozess gerne zur Seite. Die Glasmalereimitarbeiterin Christa Heidrich ist unsere Ansprechpartnerin für Frankreich.

*In diesem Sinne wünschen wir bon chance bei den Bewerbungen.*

Mit freundlichen Grüßen

## Wettbewerbe – Preise – Ausschreibungen

### KUNST AM BAU | FRESKOS IN TROMPE L'OEIL | Frankreich

**Bewerbungsfrist: 05. Juni 2018**

**Gestalterische Aufgabe:** Realisierung eines Freskos in Trompe L'oeil an den Mauern der Strasse Margerite Raineri. Konzeption und Realisierung eines Trompe l'oeil-Freskos auf 7 Stützmauern mit 242 Quadratmetern (feste Scheibe) und 178 Quadratmetern (bedingte Scheibe).

[Bewerbungsunterlagen](#)

### KUNST AM BAU | MUSEUM PENZBERG | Deutschland

**Bewerbungsfrist: 14. Juni 2019**

Der Freundeskreis Heinrich Campendonk e.V. stiftet eine Skulptur im öffentlichen Raum am Vorplatz des Museums Penzberg - Sammlung Campendonk.

**Auslober:** Freundeskreis Heinrich Campendonk e. V. (FHC).

**Honorar:** Jeder der 6 eingeladenen Teilnehmer, der fristgerecht und vollständig die geforderten Entwurfsunterlagen abgibt, erhält für seinen Beitrag ein Honorar von 1.800 € brutto.

**Bewerbungsunterlagen an:** Justus Klement Stadtbaumeister, Stadt Penzberg, Karlstr. 25, 82377 Penzberg.

[Bewerbungsunterlagen](#)

### Kunst am Bau | Kunstwerk im Kreisverkehr von Ormeaux | Frankreich

**Bewerbungsfrist: 17. Juni 2019**

**Gestalterische Aufgabe:** Die Ausschreibung umfasst die Planung, den Bau und die Installation eines Kunstwerks, das im zentralen Reservat des Ormeaux-Kreisverkehrs an der Abteilungsstraße 1089 angebracht werden soll. Ziel ist teine gute Sichtbarkeit zu gewährleisten und das lokale Erbe zu repräsentieren.

**Budget:** 16.000 €

### Kunst am Bau | Erinnerungsort Neustadt an der Orla | Deutschland

**Bewerbungsfrist: 01. September 2019**

Die Stadt Neustadt an der Orla lobt einen beschränkten Künstlerwettbewerb für die Schaffung und Installation eines Mahnmals/Denkmal/Erinnerungsortes zum Thema "Das Ende des Zweiten Weltkriegs 1945 - Gedenken nach 75 Jahren" aus.

**Gestalterische Aufgabe:** Es soll eine bevorzugt dreidimensionale Arbeit geschaffen werden, die den Ort mit seinem Raumgefüge in Beziehung setzt.

**Auslober:** Stadt Neustadt an der Orla, Kulturamt Markt 1, 07806 Neustadt an der Orla.

**Budget:** 15.000 €

[Bewerbungsunterlagen](#)